

DOZENTENTEAM

Tiny Schmauch (Bass)

ist Lehrer für Kontrabass und Jazz (Big-Band und Jazz-Combo) an den Sing- und Musikschulen Kempten (SMS) und Kaufbeuren, daneben auch Privatlehrer für Posaune und langjähriger Dozent für Improvisation, Arrangement und Harmonielehre. Seit seiner Jugend spielt er E-Bass und Kontrabass in Rock-, Tanz- und Jazzbands. Er ist seit vielen Jahren freischaffender Musiker, spielt in diversen Formationen im süddeutschen Raum und Österreich, vom Duo bis zur Big-Band. Hierbei tritt er auch als Komponist und Arrangeur in Erscheinung. Zahlreiche CD-Produktionen dokumentieren sein Schaffen als Komponist und Bassist.

Ludwig Neuberg (Gitarre)

Er absolvierte sein Musikstudium am Richard-Strauss-Konservatorium München mit erfolgreichem Abschluss zum staatl. geprüften Musiklehrer. Seit 1981 ist er Instrumentallehrer an der SMS Kempten. Hier ist er seit vielen Jahren Betreuer und Mitspieler zahlreicher Bands aus den Bereichen Jazz, Pop und Rock mit vielen Auftritten in und außerhalb von Kempten, u.a. regelmäßig beim Kemptener Jazzfrühling. Daneben ist er seit den 80er Jahren Mitglied bei vielen Bands und Projekten aus den Bereichen Jazz, Pop, Funk und Rock.

Roland Wankmüller (Klavier/Keyboard)

Studium in Trossingen im Hauptfach Akkordeon und im Nebenfach Klavier. Über 20 Jahre in der Irish-Folk-Band "Failte", die im Süddeutschen Raum aktiv war. Desweiteren hat er in einigen kleinen Formationen in den Bereichen Tango, Latin, Bossa und Swing gespielt. Seit 1990 Lehrer an der SMS Kempten für Akkordeon, Klavier und Mundharmonika. Seit 6 Jahren auch Lehrer für Theorie an der SMS. Neben Gehörbildung und Klassischer Harmonielehre auch Unterricht in Jazz-Harmonielehre (sowie allgemein für Populärmusik).

DOZENTENTEAM



Lydia Schiller (Gesang)

Sie studierte Jazz-Gesang an der Hochschule für Musik Würzburg und an der Manhattan School of Music in New York City. Sie war von 2010 bis 2012 Mitglied in der Konzertbesetzung des Landesjugendjazzorchesters Bayern und von 2013-2015 Sängerin im BundesJazzOrchester. Seit 2015 lebt Lydia in Köln, wo sie als Sängerin und Gesangspädagogin arbeitet. Mit ihren eigenen Projekten „floating in silence“ und „Deep Talk“, sowie dem „Bamesreiter Schwartz Orchester“ ist sie auf Bühnen in ganz Deutschland zu hören.

Elmar Wagner (Schlagzeug)

1. Preis beim Landeswettbewerb „Jugend jazzt“ in der Sparte Big-Band. Studium am Richard-Strauss-Konservatorium Jazz-Schlagzeug bei Werner Schmitt. Abschluss zum staatl. geprüften Schlagzeuglehrer. Er spielte in zahlreichen Bands und Projekten in den Sparten Big-Band (On Cue Big-Band, Peter Kütt Band), Fusion, Jazzquartett (Michael Mairinger Quartett u.a.) sowie Musicalproduktionen. Er unterrichtet Schlagzeug an der SMS Kempten sowie an verschiedenen Musikvereinen im Raum München.

In Abhängigkeit der eingehenden Bläseranmeldungen wird ein zusätzlicher Bläserdozent den Workshop unterstützen.



BANDWORKSHOP

vom 5. - 9. April 2020

Rock - Pop - Jazz - Funk - Blues



WORKSHOP INFOS

Bandworkshop 5. bis 9. April 2020

- 🎵 Für Musikbegeisterte zwischen 10 und 18 Jahren
- 🎵 Für alle Instrumentalisten (auch Bläser) sowie Gesang
- 🎵 **Kostenlose Teilnahme inkl. Verpflegung**
- 🎵 Workshop täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr
- 🎵 Grundlagen auf dem eigenen Instrument sollten vorhanden sein
- 🎵 Eigene Instrumente (außer Drum-Sets) und Verstärker etc. mitbringen
- 🎵 Öffentliches Abschlusskonzert am letzten Tag



PROGRAMM

Workshop-Zeiten

Sonntag 14.00 bis 18.00 Uhr
Montag - Donnerstag 10.00 - 18.00 Uhr

Mittagspause von 12.30 Uhr bis 14.00 Uhr
Mittagsverpflegung inklusive

Ensemblespiel/Bandarbeit

Aus den TeilnehmerInnen werden verschiedene Bands zusammengestellt und von den Dozenten wechselweise betreut.

Unterricht und Tipps am Instrument

Die Dozenten behandeln in Gruppen instrumentenspezifische Themen und geben Tipps zu Spieltechniken und Equipment.

Abschlusskonzert

Zum Abschluss des Workshops wird ein Teil der erarbeiteten Stücke von den Bands in einem öffentlichen Konzert am Donnerstag, 09.04.2020, ab 18.00 Uhr vorgestellt.

ANMELDUNG

Anmeldeschluss 20.03.2020

Teilnehmerzahl begrenzt - Berücksichtigung nach Eingangsdatum

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Geburtsdatum

Telefon

Mobil

E-Mail

Instrument

seit wann?

Musiklehrer

Musikschule

Musikwünsche

Datum, Unterschrift

oder per E-Mail an:
sms@vhs-kempton.de

Der talentCAMPus „Bandworkshop“ wird im Rahmen von „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) und der Volkshochschule Kempten gefördert.